

Il tema di quest'anno è CURA, nella sua accezione di postura etica che si assume nell'atto di realizzare qualcosa: cura come unione di consapevolezza, scelta e precisione. Cura che, in una società bulimica di prodotti e frettolosa nell'ottenerli, diviene disposizione politica sovversiva.

ANTEPRIME

SABATO 15 MARZO

10.00 - Aula Magna IIS Pietro Scalcerle

RISCALDAMENTO GLOBALE E CURA DEL PIANETA

Matteo Miluzio e Lorenzo Colombo, divulgatori di Chi ha paura del buio? dialogano con gli studenti dell'Istituto tecnico Pietro Scalcerle sul tema del riscaldamento globale.

La situazione è davvero preoccupante o in fondo ha sempre fatto caldo? Partiamo dai numeri e dall'importanza dell'accuratezza dei dati per cercare di comprendere questo fenomeno e le sue cause.

Incontro riservato agli studenti.

DOMENICA 16 MARZO

21.00 - Auditorium Centro Culturale Altinate San Gaetano

LA CURA. SOGGETTI E OGGETTI, INTERESSI E DESIDERI

Lezione musicata di Adone Brandalise (UniPD)

Interventi musicali di Agnese Amico, violino - Gabriele Tai, violoncello, loop pedal

Nel discorso corrente la nozione di cura tende ad assumere il significato di mobilitazione di saperi e tecniche finalizzate ad un intervento benefico verso singoli o gruppi, o comunque rivolto alla creazione e al mantenimento di standard ritenuti positivi e "normali" da una comunità. Le logiche che hanno informato, negli ultimi cinquant'anni, l'idea di Welfare come istituto fondamentale degli stati democratici, ne sono un chiaro esempio. Nonostante ciò vediamo dimensioni altre della cura imporsi non di rado all'attenzione pubblica, spesso in contesti considerati di esclusivo appannaggio delle scienze dell'amministrazione: dimensioni che il pensiero filosofico e i linguaggi dell'arte hanno spesso lungo i secoli segnalato.

SABATO 22 MARZO

11.30 - Libreria Zabarella - via Zabarella 80

"Vie et adventures di Louis Salavin" di Georges Duhamel, Ago Edizioni

Non è una scontata prosecuzione del primo libro "Confessione di mezzanotte", bensì un libro a sé che racconta un altro lato del carattere del protagonista attraverso lo specchio di Edouard Loisel, chimico tutto d'un pezzo che instaura una feconda amicizia con Salavin di cui, suo malgrado, intuirà presto i momenti di follia. Un romanzo sull'uomo, capace di portare il lettore nelle bettole parigine e nei meandri della psiche umana evitando indulgenze verso i due personaggi principali.

Ne parleremo con Andrea Crisanti (editore di Ago edizioni), Sara Deon (L'Altrosessuale) e Caterina Miracle Bragantini, traduttrice.

Organizzato da:



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



FISPPA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA

Main partner:



Partners:



NATURA FUTURA

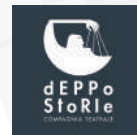


librerie coop

PARISLITUP

TEATRO Nove Vite

PF



Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito, tranne dove diversamente indicato.

9[°] EDIZIONE

IRRUZIONI
FESTIVAL DIFFUSO DI PERIPEZIE URBANE

PADOVA 2-5 APRILE 2025



WWW.IRRUZIONI.IT

INFO@IRRUZIONI.IT

[f](https://www.facebook.com/IRRUZIONIFESTIVAL) [@IRRUZIONIFESTIVAL](https://www.instagram.com/IRRUZIONIFESTIVAL)

ARTWORK BY GIO TONDINI

15.00 - a partire da piazza San Nicolò

PRATICHE FILOSOFICHE IN STRADA

Tre racconti e un dialogo a più voci che si intrecciano per le vie della città di Padova: tornano le Pratiche Filosofiche in Strada. Uno spazio itinerante, libero e aperto dove poter dialogare insieme di tematiche anche complesse, coltivando e approfondendo la propria ricerca di senso e significato. La Pratica si snoderà per le vie di Padova e toccherà tre luoghi, in ciascuno dei quali avverrà un dialogo con un'artigiana, un artista e un musicista. Al termine della passeggiata, la chiacchierata collettiva si disperderà naturalmente.

DOMENICA 23 MARZO

21.00 - Distretto Est - via Longhin 123

BUMBUMFRITZ IN CONCERTO

Progetto musicale nato dalla curiosità di Michele Tonicello verso la musica e da una sfida di Giovanni Frison: sviluppare live electronics, contagiandola con testi poetici recitati. Il risultato è una miscela di brani intimi, autoironici, distaccati ma disponibili, ballabili e divertenti.

In apertura Nicola Lotto, cantautore.

PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 2 APRILE

18.30 - Sala Rossini - Caffè Pedrocchi

LA CURA DELLE CASE

Incontro con il poeta Umberto Fiori

“Durante i primi anni Ottanta ho attraversato uno dei periodi più bui della mia vita. È lì che mi sono venute incontro le case di Milano, che mi sembrava di vedere per la prima volta. Andavo in giro per la città con una polaroid a fotografare le facciate più anonime, i muri più squallidi; poi, a casa, ne scrivevo, cercando di raccontare che cosa mi dicevano, che cosa mi insegnavano, quelle immagini. Quelle case sono state la mia cura, sia nel senso di una terapia, sia in quello di una mia attenzione esclusiva, quasi maniacale, per loro. Da quella cura sono nate le poesie che ho pubblicato negli anni seguenti”.

Dialogheranno con l'autore Sara Moccia (UniPD) e Luca Zuliani (UniPD)

21.00 - Cinema Teatro Torresino - via Torresino, 2

FRINGO

Spettacolo di stand up comedy di Xhuliano Dule

Il comico veneto-albanese al suo secondo spettacolo. Una messinscena che indaga i temi del politicamente corretto, della povertà, del potere, dell'identità. Con un linguaggio crudo, spietato ma, soprattutto, onesto, lo show attraversa la parabola di integrazione dell'autore: dai barconi degli anni novanta fino al lavoro all'ONU, passando per scuole pubbliche, private, relazioni terminate e abbandoni. Ingresso a pagamento 10€ +dp

GIOVEDÌ 3 APRILE

18.00 - Sala Rossini - Caffè Pedrocchi

LECTIO MAGISTRALIS

di Umberto Curi (UniPD)

Il significato originario del termine "cura" non coincide affatto con l'accezione riduttiva con cui compare nel lessico medico. La ricostruzione etimologica del termine consente di recuperarne la pregnanza concettuale e la valenza strettamente filosofica.

21.00 - Cinema Teatro Torresino - via Torresino, 2

(S)OGGETTO (IG)NOTO

Quattro performance teatrali con Deppostorie, Il Capannone, Ruzante Teatro, Teatro Nove Vite.

Secondo un recente studio statistico i frequentatori dei teatri trovano di loro gradimento solamente uno spettacolo su quattro. A Irruzioni abbiamo deciso di affrontare il problema alla radice, portando in scena quattro spettacoli in un'unica serata: così di certo nessuno uscirà dal teatro scontento*. Un palco, quattro compagnie, quattro scene: quattro esercizi di stile teatrali. Partendo da due semplici elementi in comune - un oggetto di scena e una sequenza di cambi luce - quattro compagnie teatrali padovane vi faranno scoprire le molteplici possibilità di un'orchidea.

*Pare che la statistica non funzioni così, ma noi non ce ne preoccupiamo.

VENERDÌ 4 APRILE

18.00 - Sala Consiliare della Provincia, Palazzo Santo Stefano - Piazza Antenore, 3

GENITORIALITÀ COME CURA

Dialogo tra Alessandra Minello (UniPD) e Valentina Bagnara (Referente regionale di Famiglie arcobaleno)

Modera Vincenzo Romania (UniPD)

Nel dibattito pubblico appare sempre più apparente una contraddizione: alla preoccupazione politica per la compressione demografica non corrisponde un'adeguata revisione degli strumenti e dei significati associati ai temi della genitorialità. Questo incontro intende sottrarre il tema della genitorialità alla lettura di senso comune che la associa alla riproduzione sociale e biologica, inserendo la stessa nella cornice più ampia delle relazioni di cura.

21.00 - Supermercato Coop - viale della Pace, 32

OLIMPOESIADI

Competizione ludico-poetica a cura di Rimescolate

Molto più (gioco) di un poetry slam: una sfida a due manches in cui 4 tra i migliori esponenti della Lega Italiana Poetry Slam si sfideranno in uno scontro all'ultima rima; al loro fianco ad avvantaggiarli (o svantaggiarli) ci saranno 4 "atleti" che si affronteranno in 3 giochi di abilità. In una location inusuale e suggestiva, come sempre a decretare il vincitore della serata sarà il pubblico.

SABATO 5 APRILE

10.00 - Sul Bacchiglione

AL LARGO

Corteo acqueo performativo

Evento realizzato con la collaborazione e la partecipazione delle remiere di voga alla veneta Rari Nantes Patavium 1905, Canottieri Padova e Amissi del Piovego e di UGO "Unite gareggiamo ovunque" squadra di Dragon Boat formata da donne operate di tumore al seno. Declamazioni poetiche a cura di Lega Italiana Poetry Slam e Paris Lit Up. Posti barca limitati su prenotazione

11.00 - Argine di via Goito

DA TERRA

Il corteo acqueo si fermerà all'altezza del civico 100 di via Goito. Performance degli artisti imbarcati visibili dall'argine.

15.00 - Partenza da Piazza Castello

A ZONZO

Pratiche performative per le vie del centro città.

Una passeggiata poetica e performativa, divisa in tappe, in cui una moltitudine di associazioni e artisti trasformeranno gli spazi cittadini in palcoscenici urbani.

15.00 - Piazza Castello - Gruppo Natura Futura in "Eco in movimento" - Dialoghi tra danza e musica

15.30 - Ponte delle Torricelle - Coro Gli Antenori in "Concertino"

16.00 - Chiesa di Santa Maria dei Servi - Compagnia teatrale Il Capannone - "La vostra vita in un Limerick"

16.30 - Piazza Cavour - Dimateria in "Curios3"

17.00 - Cortile di Palazzo Moroni - Ginnastica ritmica Blukippe, Coro Antenori, Luca Tironi in "Aritmie"

18.00 - Giardini dell'Arena - Gruppo VIAdanza in "Esapodi"

19.00 - Piazza Gasparotto - Matt Pawone Solo Experience in "Unità di Crisi del rock" - aperitivo concerto

21.00 Stria - Piazza Gasparotto

NONA VITA SU MARTE

Spettacolo teatrale di Teatro Nove Vite

Nona Vita su Marte racconta il teatro mentre lo si costruisce, attraverso lo sguardo di un personaggio che è tutti noi: ambizioso, ma senza mezzi; pieno di idee, ma a corto di energie. Un viaggio tra prove, invenzioni e piccoli fallimenti, dove il pubblico diventa parte della compagnia, per scoprire che il teatro è soprattutto condivisione.

22.00 - Stria - Piazza Gasparotto

POETRY HOLDUP!

Performance multilingue del collettivo poetico transnazionale Paris Lit Up

An immersive & multimedia performance featuring French, English, Irish and Swedish writers. Nobody moves, nobody gets hurt.